# Cuaderno de Progresión





#### COMMONS DEED -Reconocimiento-NoComercial-Compartirlgual 2.5 España

Usted es libre de:



copiar, distribuir y comunicar publicamente la obra



hacer obras derivadas

Bajo las condiciones siguientes:



Reconocimiento. Debe reconocer los créditos de la obra de manera especificada por el autor o el licenciador (pero no de una manera que sugiera que tiene su apoyo o apoyan el uso que hace de su obra).



No comercial. No puede utilizar esta obra para fines comerciales.



Compartir bajo la misma licencia. Si altera o transforma esta obra, o genera una obra derivada, puede dstribuir la obra generada bajo una licencia idéntica a ésta.

Al reutilizar o distribuir la obra, tiene que dejar bien claro los términos de la licencia de esta obra. Alguna de estas condiciones puede no aplicarse si se obtiene el permiso del titular de los derechos de autor. Nada en esta licencia menoscaba o restringe los derechos morales del autor.

# ÍNDICE

TARJETA DE PRESENTACIÓN PERSONAL, 4 MARCO SIMBÓLICO DE LA RUTA, 5 ELEMENTOS DEL MARCO SIMBÓLICO, 6 ETAPADAS EN LA VIDA DE LA RUTA, 7 EL MÉTODO DE PROYECTOS, 8 MODELOS DE PERSONA, 9-12

PRIMERA ETAPA, 13-20 LA ETADA DE ACOGIDA, 14 LA CARTA DE LA RUTA, 14-15 NUESTRO MAPA DE LA RUTA, 16-17 LA ADHESIÓN, 19

SEGUNDA ETAPA, 21-31
EL PROYECTO PERSONAL, 22
LOS 9 VALORES, 22
ELABORACIÓN DE TU PROYECTO PERSONAL, 23
TU PROYECTO PERSONAL, 25
EL DESIERTO, 30-31

TERCERA ETAPA, 32-41
INTRODUCCIÓN A LA TERCERA ETAPA, 33
EL RELATO DE LOS 3 VIAJES, 34
REVISIÓN DE MI SERVICIO, 36
EL ENVÍO, 37
GUIÓN DEL ENVÍO, 38
CANCIONES DE LA RUTA. 39



# TARJETA DE PRESENTACIÓN PERSONAL

Nombre / Apellidos:		
Edad:		
Ramas en als que has e	estado:	
Años en el grupo:		(Foto o dibujo)
Redes sociales que util	izas:	(roto o diodjo)
¿Qué te gusta hacer er	n tu tiempo libre?¿Cuáles son tus aficio	nes favoritas?
Una película que recon	nendarías	
Una canción que recor	mendarías	
¿Que te ha motivado a	a conocer la Ruta?	
¿Qué es lo que espera	s de la rama y de esta ronda?	
Perteneces a alguna c;	otra asociación?¿De qué tipo? ¿Por qué	e te asociaste?
¿Qué aspectos te gusta	an de la sociedad actual?	
¿Y cuáles detestas?		
¿Qué planes tienes par	ra el próximo año?¿Y en los próximos 10	o años?

# MARCO SIMBÓLICO DE LA RUTA

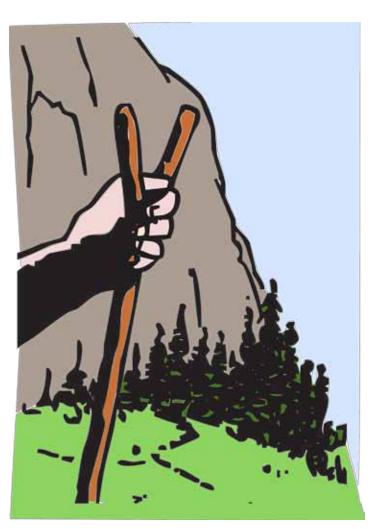
Utopía es una obra de Thomas More en la que se describe una isla ficticia del mismo nombre.

La isla representa una comunidad con ideales filosóficos y políticos diferentes a los de las comunidades de su época. Presentada mediante la narración y descripción que realiza de dicha comunidad un explorador, llamado Rafael Hythloday, al regresar a la sociedad medieval europea.

Al nombre de la isla se le atribuyen dos orígenes, ambos del griego. Uno es ou, que significa "no" y el otro eu, que significa "bueno". En ambos casos, el prefijo se complementa con la palabra topos, que se traduce como "lugar".

Utopía es una comunidad pacífica, que establece la propiedad común de los bienes, en contraste con la propiedad privada y la relación conflictiva entre las sociedades europeas de la época.

El explorador narra el descubrimiento de nuevas civilizaciones y costumbres diferentes a las de Europa, que conoció al despedirse y desviar su ruta de la de Vespucio. Moro y Giles le aconsejan que ingrese al servicio de algún rey, lo cual es declinado por el explorador, quien alega encontrar a los reyes sumidos en el egoísmo, la envidia y los prejuicios.



# **ELEMENTOS DEL MARCO SIMBÓLICO**

# 1. Carta de los compañeros de Ruta

# 2. Mapa de los compañeros de Ruta

#### 3. Estatuto de la Ruta

Es la relación de normas por las que se rige la Ruta, elaborada por los propios compañeros. También puede recoger las costumbres o tradiciones que son propias de tu rama. Un elemento clave del estatuto será la máxima: Descubrir para transformar.

# 4. Modelos de persona

# 5. Modos de relación y organización social

Los clanes (Equipos de trabajo en Compañeros) tienen ciertas características diferentes al resto de ramas. Son generacionales, en la adhesión formaras un clan que mantendrás hasta el envío. Será tu equipo principal de trabajo, con el que realizaras el mapa, y es positivo que tengáis intereses comunes. Si en una generación sois muchos compañeros mejor que forméis diferentes clanes, si en cambio sois muy pocos, se puede valorar juntar generaciones, aunque no es lo más recomendable porque cada uno estáis en momentos diferentes. Lo ideal es que seáis entre 5 y 7 personas en el clan.



# 6. Simbología

Entre otros muchos símbolos queremos destacar:

•La horquilla, que representa la decisión, la necesidad de optar, la imposibilidad de permanecer indiferente ante el caos de la vida.



# **EL MÉTODO DE PROYECTOS**

Que no te asuste la palabra proyecto, es lo mismo que presa, caza, aventura o empresa, pero en la rama ruta. Es una actividad que te parece interesante y organizándola en grupo será mucho más fácil y con mejores resultados (Lo bueno, en compañía, se disfruta más).

Aunque algún proyecto puede ser común para toda la rama (Al inicio de la ronda, o en el campa de verano son buenos momentos para aunar esfuerzos) lo habitual es que cada clan organice sus propios proyectos, aunque siempre pueden estar abiertos a que participen otros clanes. Por ejemplo, un clan puede organizar una reforestación: lugar, permisos, desplazamiento... Y otro clan puede ir a reforestar con ellos.

Es importante que elijáis proyectos que os motiven a todos pero que a la vez vayan en sintonía con vuestro mapa. Es necesario que escuches y respetes la opinión de todos, que las decisiones las toméis el clan al completo. Si no te sientes parte del proyecto, no te implicaras.

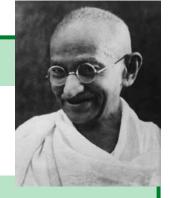
La estructura de un proyecto ya no tendrá secretos para ti, aún así, aquí tienes un esquema para ayudar a planificarlo. No olvidéis que todos los miembros del clan pueden coger compromisos y seguro que de alguna forma les es útil para su proyecto personal.



#### **MODELOS DE PERSONA**

#### **MODELO DE TESTIMONIO**

# Mahatma Gandhi La resistencia pasiva y no violenta



Una de las personalidades más importantes y trascendentes del siglo XX, Gandhi, permanece en la memoria colectiva de la humanidad como símbolo de la acción política y reivindicativa fundamentada en el espiritualismo y en la resistencia pacífica.

Dos principios propios de la mística hindú fueron la base de su sistema de pen samiento: el concepto de resistencia pasiva y la no violencia. El primero supone la búsqueda de la verdad como camino de rectitud y virtud; En el segundo la fuerza de la verdad hará que se imponga por sí misma. El daño que nos es infligido no ha de obtener una respuesta violenta por nuestra parte, sino la confirmación de nuestra posi- ción a modo de resistencia.

Gandhi es un referente moral de primer orden por su vida extremadamente cohe- rente y austera, y por su papel decisivo en la independencia de la India de la metrópoli británica.

# **MODELO DE OSADÍA**

# H. D. Thoreau La desobediencia civil



Uno de los padres fundadores de la literatura norteamericana, hoy día se le considera un pionero de la ecología y de la ética medioambiental. También fue uno de los primeros en fundamentar las prácticas de desobediencia civil. Su idea es que el gobierno no debe tener más poder que el que los ciudadanos estén dispuestos a concederle, llegando a tal punto que propone la abolición de todo gobierno, una ética contraria a la ética capitalista y burguesa, hoy hegemónica. Es considerado también como el primer ecologista.

Su valor reside no tanto en lo que consi- guió como en el testimonio que dejó para generaciones futuras. Un testimonio del que bebieron M. L. King y Ghandi, entre otros.

#### **MODELO DE EVANGELIZADOR**

# Pablo de Tarso El discípulo de Cristo enviado a los gentiles



Su vida cambió al encontrarse con Cristo resucitado en el camino hacia Damasco, cuando iba persiguiendo a los cristianos.

Fundó pequeñas comunidades, que a la vez que recibían y se esforzaban por vivir el Evangelio, salían en misión para constituir otras nuevas comunidades cristianas.

Para acompañarlas bien y profundizar en el mensaje cristiano, realizó muchos viajes y envió diversas cartas. Pablo tuvo que enfrentar con valentía a persecuciones, penurias, dificultades, peripecias y peligros (cfr. 2Cor 11,23ss), que no lograron menguar su ansia apostólica y su denodado fervor por Cristo.

#### **MODELO DE TENACIDAD**

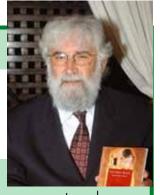
# Marie Curie La investigación por la humanidad



Alumna brillante y madura, Marie sueña con realizar una carrera científica, algo inconcebible en el siglo XIX para una mujer. En 1891 estudia en la Sorbonne y se licencia en física y matemáticas. Allí conoce a Pierre Curie, quien más tarde se convierte en su esposo. En 1897 hace un doctorado en física, en el que descubre el rádium. En 1903, los esfuerzos, el trabajo e investigaciones son premiados. Marie recibe el Premio Nobel, convirtiéndose en la primera mujer en recibirlo. Tras la muerte de su marido, Marie asume la educación de sus dos hijos, y se convierte en la primera mujer en tener una cátedra en la Sorbonne. También hubo de enfrentarse a la xenofobia y el sexismo de la época: en 1911 impiden que entre en la Academia de las Ciencias. No obstante, el trabajo de Marie se ve recompensado de nuevo con un segundo Premio Nobel, por el descubrimiento del peso atómico del Radium. En la primera Guerra Mundial, Marie fue como voluntaria al frente aliado para realizar radiografias, y tras la guerra se dedicó a mejorar el instituto del radio. Marie murió a los 66 años, de anemia aplástica, debido a su exposición a las radiaciones.

#### **MODELO DE IGUALDAD SOCIAL**

Leonardo Boff La teología de la liberación



Uno de los fundadores de la Teología de la Liberación, estuvo a punto de ser silenciado por Roma, lo que finalmente lo llevó a dejar la orden franciscana, y el ministerio presbiteral.

Ha trabajado como profesor en los campos de teología, ética y filosofía en Brasil, además de dar conferencias en muchas universidades en el extranjero. Escritor prolífi- co con más de 100 obras, su compromiso estructural con los empobrecidos ("Los Nadies" de Galeano) le ha llevado a vivir en el filo de la navaja vaticana, donde viven los que quieren construir, de forma impostergable, el reino de los cielos en la tierra.

## **MODELO DE IGUALDAD SOCIAL**

Rigoberta Menchú La lucha modela el porvenir



Activista de los derechos humanos de Guatemala. Rigoberta Menchú nació en una numerosa familia campesina de la etnia indígena maya-quiché. Su infancia y su juventud estuvieron marcadas por el sufrimiento de la pobreza, la discriminación racial y la violenta represión.

Inició una campaña pacífica de denuncia del régimen guatemalteco y de la sistemática violación de los derechos humanos de que eran objeto los campesinos indígenas, sin otra ideología que el cristianismo revolucionario de la «teología de la liberación».

En 1992 la labor de Rigoberta Menchú fue reconocida con el Premio Nobel de la Paz. Su posición le permitió actuar como mediadora en el proceso de paz entre el Gobierno y la guerrilla de su país.

Ahora que has leído un poco sobre personas que han priorizado valores concretos y los han hecho un referente es su vida, te invitamos a que pienses una o dos personas de referencia para ti. Personas cercanas, puede ser un familiar, un amigo, un compañero, un conocido... Alguien que te transmita un valor que te llame la atención y lo quieras hacer tuyo. Queremos que encuentres tus propios modelos de persona. Cuando ya lo tengas claro puedes seguir el guion para escribir o pensar, si lo prefieres:

# El valor o valores que me trasmite....

Se llama...

Lo conozco porque...

Ha llegado a interiorizar ese valor porque...

Aspectos o sucesos de su vida a destacar:

Una forma de que yo trabaje este valor sería...

# El valor o valores que me trasmite....

Se llama...

Lo conozco porque...

Ha llegado a interiorizar ese valor porque...

Aspectos o sucesos de su vida a destacar:

Una forma de que yo trabaje este valor sería...



## Finalidad

- Conocer la propuesta educativa Ruta: Carta y Mapa de los compañeros, proyecto personal y grupal.
- Reflexionar y buscar las razones que reafirman tu continuidad en el camino Ruta.
- Conocer al grupo de compañeros de la rama.

# Duración aproximada

2-4 meses.

- Dinámicas de grupo dirigidas al conocimiento grupal y expresión de pensamientos y sentimientos.
- Vivencias tanto sociales como de aventura donde se experimentes y compartas los valores que la Carta.

# Metodología

- Participación activa del compañero de 1ª etapa en la vida de la unidad (Proyecto-Ruta si lo hubiera, actividades, charlas...).
- Actividades que den a conocer los principios y objetivos de la unidad Ruta en formato charla, juego, encuentros con otros grupos...

# Transición

Adhesión al mapa.

## Reconocimiento

Pasapañoletas



#### LA ETAPA DE ACOGIDA

Durante este tiempo vas a conocer en que consiste la etapa ruta, vas a entender que es la carta o el mapa y conocer mejor a los que pueden ser tus compañeros de viaje. Este tiempo te va a servir para plantearte si quieres entrar, si te convence las propuestas de acción que propone el escultismo. Recuerda que es una decisión individual.

La etapa ruta se centra principalmente en el servicio, en la acción social, en abrirse al mundo y conocerlo; pero siempre desde tu interés y curiosidad. Aprovecha para observar, conocer y preguntar a qué te comprometes al entrar en la ruta. En esta etapa también puedes hacer actividades para vivenciar la vida de la rama, aprovecha para conocer que hacen otros clanes del grupo.

Y al final seguro que eres capaz de responder a las siguientes preguntas:

¿Qué significa estar en la rama Ruta?

¿Qué es lo que se te va a exigir?

¿Qué quieres que te aporte tu clan?

Y si después de responder a estas preguntas decides no entrar en la rama, no pasa nada, todos somos libres de elegir nuestro futuro.

# LA CARTA DE LA RUTA

La carta de los compañeros de Ruta es un documento que describe las características deseables en los compañeros de ruta, así pues, es un punto de partida para reflexionar sobre qué aspectos propios puedes mejorar o quieres aspirar a poseer.

Una vez hayas leído detenidamente y comprendido la Carta, tendrás una idea de qué cosas quieres trabajar, qué conocimientos adquirir, qué carencias suplir... al plasmar todo esto en un documento junto con tu clan habréis creado vuestro mapa de Ruta, que os guiará en el camino hacia Utopía y os ayudará a convertiros en las personas que queréis llegar a ser.

# CARTA DE LOS COMPAÑEROS DE RUTA

Los compañeros de Ruta se sitúan ante el mundo desde una perspectiva crítica, activa y reflexiva.

Son personas con capacidad de sentir, de amar y de expresar sus sentimientos.

El compañero quiere actuar y en sus acciones manifiesta sus valores de vida y se siente pleno.

Los compañeros descubren en la Ruta un espacio para compartir y crecer como personas.

Crecen y se enriquecen en relación profunda con los demás.

Dándose a los demás se desarrollan como personas.

Saben que no son individuos aislados. Se sienten parte de una comunidad, barrio o pueblo, donde participan y luchan por un entorno justo para todas las personas.

Son conscientes de que han de jugar un papel en la transformación de nuestra sociedad.

Saben que la acumulación de elementos materiales no trae la verdadera felicidad, por eso, apuestan por un consumo austero y responsable.

Se admiran ante la belleza de la naturaleza, viven en equilibrio con ella y luchan por defenderla.

Los compañeros buscan cuáles son las razones por las que vale la pena vivir.

Los compañeros viven y comparten sus convicciones y su fe en comunidad.

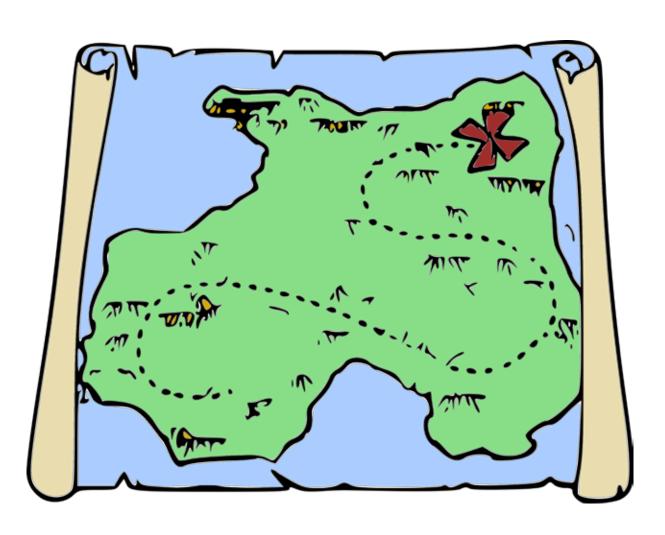
#### NUESTRO MAPA DE LA RUTA

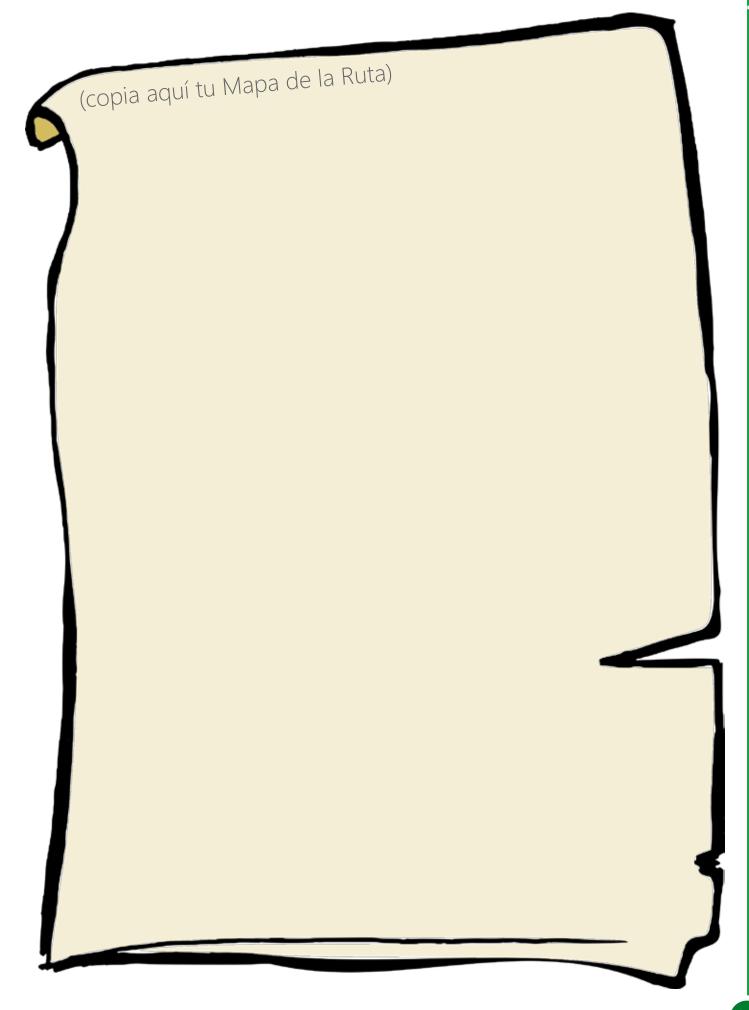
"La Carta es un planteamiento del que partir para la elaboración del Mapa de los Compañeros"

"El Mapa es la concreción que de la Carta realiza cada unidad de Ruta, marcando metas, objetivos, valores y actitudes para con el mundo"

El Mapa de la Ruta es la personalización que se hace en cada clan de la Carta de los Compañeros de Ruta, concretando, especificando, detallando, cómo queréis que sea vuestro clan, cómo comportaros ante el Mundo, con el resto de compañeros, con un desconocido,...

No se debe desviar la atención de lo realmente importante, tenéis que crear una herramienta, ante todo, útil y cercana, el mapa es la manera de marcar vuestro camino, ayudaros a caminar, y determinar qué proyectos que queréis hacer como clan, y dotarlos de sentido. En definitiva, debe ser vuestro referente y definir vuestra Utopía.



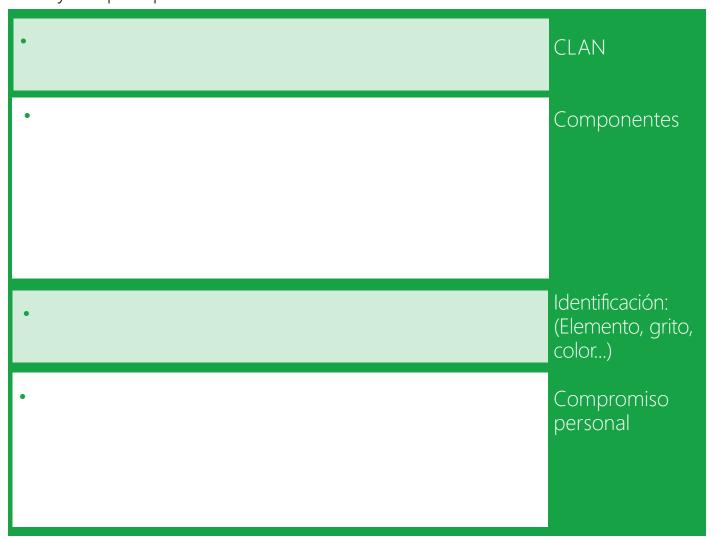


PROYECTO DE LA RUTA:
LAS MISIONES DEL PROYECTO SON:
MI ROL (ACCIONES QUE ME COMPROMETO A REALIZAR):
¿QUÉ SE ME QUEDA PENDIENTE? (PARA TENERLO EN CUENTA EN LAS SIGUIENTES ACCIONES)

# LA ADHESIÓN

Ahora que conoces la Carta, que junto con tu Clan habéis elaborado vuestro Mapa y que conoces lo que plantea la etapa ruta estás preparado para decidir si unirte a ella. Es una decisión que se debe pensar bien y si decides dar el paso, dale la importancia que tiene.

La adhesión es coger un compromiso contigo, con tu clan y con la rama. Es poner de manifiesto tus inquietudes y con quien quieres trabajarlas. Aquí tienes una ayuda para pensarlo.



Es importante que personaliceis vuestra adhesión, a lo mejor quieres añadir alguna otra idea:

Un objeto o elemento que os represente: Bandera, pañoleta, chapa...

Un padrino elegido por todo el clan: Puede ser un personaje histórico, un educador, una persona importante para el clan...

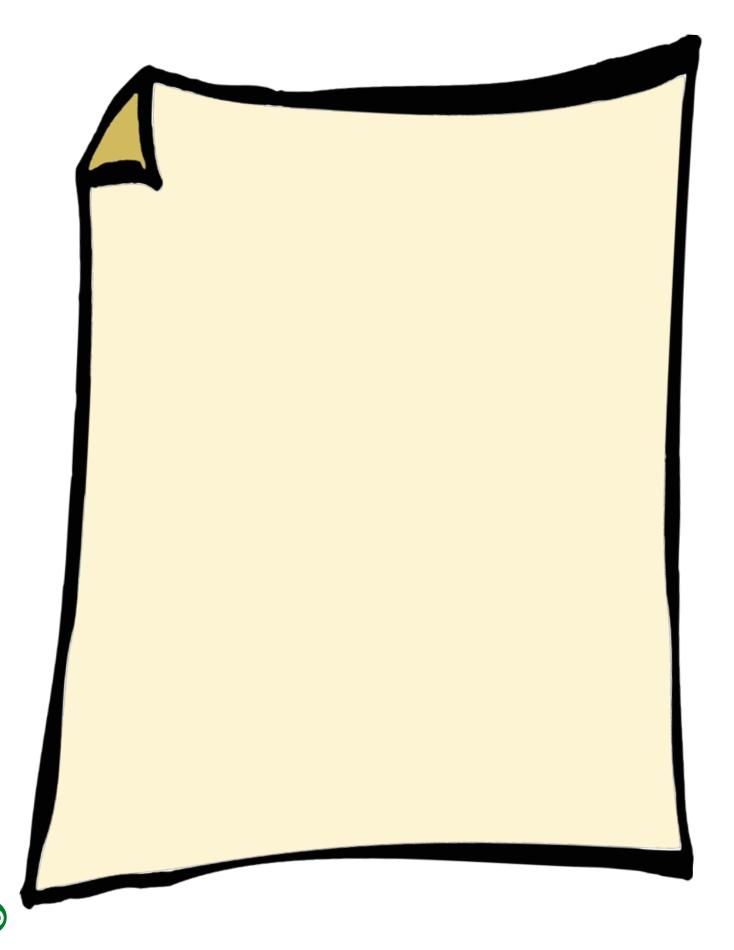
Un lugar especial para todos.

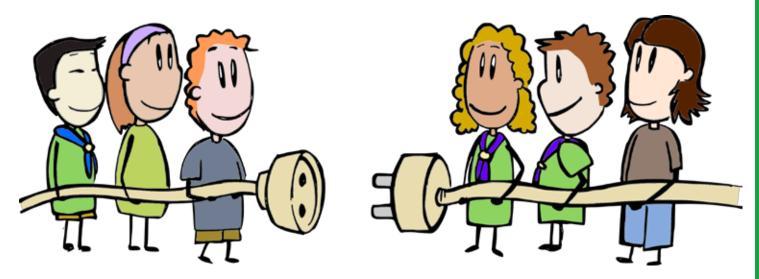
Una frase o grito.

Una canción o texto que se puede escuchar/leer en la ceremonia.

# **GUION DE LA CEREMONIA:**

La adhesión tiene un orden para presentar, hablar, leer, entre todo el clan podéis unificarlo y plasmarlo aquí:





# SEGUNDA ETAPA: El desarrollo

Finalidad

 Ejecutar el proyecto personal entorno a los nueve valores.

Duración aproximada

• Un año y medio.

Metodología

 Proyectos de clan encaminados hacía el servicio y el cambio social que además están en sintonía con el proyecto personal de cada compañero.

Transición

• Desierto y elección del servicio: compromiso individual.

Reconocimiento

• Rastros de color verde.







#### **EL PROYECTO PERSONAL**

Ahora que has elegido a tus compañeros de viaje y habéis plasmado en el mapa como esperáis que sea vuestra ciudad "Utopía" ya podéis empezar el viaje. Un viaje planificado a través de los proyectos de tu clan que se eligen teniendo en cuenta los valores e ideales que habéis plasmado en el mapa, solo tenéis que mirarlo. Por otro lado, en este camino dispones de tu proyecto personal que te ayuda a crecer y seguro que encuentras la forma de vincularlo a los proyectos del clan. Son dos caminos a recorrer pero que tienen muchos puntos en común.

# LOS 9 VALORES

#### DIÁLOGO

Deseo de contar con los demás y escucharlos, de llegar a acuerdos y resolver conflictos entre las personas.

#### **AUSTERIDAD**

Actitud que consiste en establecer los límites entre lo que es necesario y lo que no lo es, y en rechazar el consumo y el uso innecesario para la vida.

#### LIBERTAD

Capacidad de actuar sin imposiciones, eligiendo de forma responsable y consecuente aquellas opciones que consideramos apropiadas, y actuando de forma coherente a nuestra forma de pensar.

#### COMPROMISO

Capacidad para optar por una causa, grupo, motivo o ideal. Capacidad para dedicarnos a aquellas actividades y acciones que elegimos, de forma responsable y generosa.

#### JUSTICIA

Disposición a indignarse ante las desigualdades, y de respetar e implicarse para que se respeten los derechos de todas las persodas

#### HONESTIDAD

Reconocerse a uno mismo. Ser sinceros y transparentes con nosotros y con los demás, en palabras, actos y pensamientos.

#### RESPETO

Ver en los demás a personas con la misma dignidad que nosotros. Conocer, valorar e interesarse por los demás, y querer entenderse con ellos.

#### DIDITLIAL IDAD\G

Plantearse el sentido de la vida, reflexionar y dar sentido a aquello que va más allá de lo que podemos percibir.

Ganas de descubrir, de sorprenderse y maravillarse, de querer aprender cosas nuevas, voluntad de querer desarrollar más y mejor las propias capacidades.

**INQUIETUD** 

nas.

# ELABORACIÓN DE TU PROYECTO PERSONAL

Guía orientativa para su producción

#### 1. ¿Quién soy yo?

- X Partir de la comprensión de mí mismo, teniendo en cuenta mi historia personal, mis cualidades y mis defectos.
- X Cómo me veo yo como persona: cualidades defectos logros...
- X Cómo me ven los de mi alrededores: aspectos positivos, defectos básicos...
- X Cómo actúo yo en los distintos espacios en que me muevo: familia, universidad, scouts, baloncesto, amigos...

# 2. ¿Quién quiero ser? ¿Qué me pide lo más hondo de mis ser? ¿Cuál es mi yo auténtico e íntimo?

- X Mis principales preocupaciones.
- X En qué estoy satisfecho de mi vida y en qué no.
- X Qué esperan de mí las personas que realmente me conocen y me aman.
- X Cuáles son mis deseos profundos, auténticos, no manipulados.
- X Qué características me gustaría tener. Cuál es el modelo de persona que me gustaría ir asumiendo.

#### 3. ¿Qué barreras me impiden ser yo mismo?

- X En los distintos espacios en que me muevo: en casa, en la universidad, con los amigos, con los scouts, en el básquet...
- X Cuál es el origen de esas barreras: educación familiar, contexto social, medios de comunicación...
- X Cómo me siento con esas barreras, cuáles son las sensaciones que emanan del fondo de mi ser.

### 4. ¿Qué puedo hacer para ir creciendo?

- Definición de metas y objetivos:
  - X Metas que no conseguirás en este proyecto pero que marcan el camino.
  - X Objetivos que pretendes alcanzar en el plazo de este proyecto.
  - X Tiempo que va a durar este proyecto (1-2 años).
- Acciones concretas a desarrollar:
  - X Realización solo o en compañía.
  - X Formación o lecturas que necesito.
  - X Recursos que necesito para ejecutar la acción.
  - X Tiempo que necesito dedicarme.
- Establecer persona y fecha de revisión

¡Mucho ánimo en la aventura personal!

# OBJETIVOS PARA TRABAJAR TU PROGRESIÓN

A la hora de elegir un objetivo para progresar personalmente te proponemos varios ejemplos para que veas como trabajarlo:

Ámbito sobre el que trabajar	Objetivos que podemos proponernos
Resolución de conflictos	Analizar y resolver conflictos mediante el diálogo para contribuir a la paz. Trabajar formas de comunicación diferentes a la verbal. Jugar un papel de mediador en caso de conflicto en el grupo.
Pensamiento crítico	Reconocer la belleza personal en aspectos no sólo centrados en la imagen. Descubrir, analizar y vivir centros de interés y modelos de ocio que puedan enriquecerlo como persona. Ser crítico con lo que le rodea (diferentes realidades sociales, entornos). Adquirir criterios, ideas y objetivos valorando la importancia de las fuentes de información. Vivir la sexualidad de una forma consciente y responsable, al margen de los estereotipos y prejuicios sexuales. Analizar críticamente el uso de la tecnología como medio para las relaciones sociales. Aprender a distinguir mis deseos profundos y auténticos de mis deseos generados por la presión social y publicitaria.
Seguridad en uno mismo	Trabajar por alcanzar las ilusiones y metas. Expresar sus puntos de vista con firmeza y seguridad, en el día a día y ante situaciones conflictivas.
Cooperación y trabajo en equipo	Trabajar en equipo para gestionar proyectos colectivos en todos los ámbitos.
Responsabilidad	Asumir sus responsabilidades y cumplir con ellas tanto en el equipo como en el resto de ámbitos de su vida. Generar proyectos por iniciativa propia. Gestionar y responsabilizarse de los propios proyectos.
Uso de la tecnología	Analizar críticamente el uso de la tecnología. Realizar un uso responsable de las nuevas tecnologías.
Trascendencia	Experimentar el amor como uno de los motores de nuestra vida. Conocer a Jesús y el sentido de su vida para ayudarnos a vivir en plenitud nuestro compromiso personal y social. Conocer otras tradiciones religiosas que den respuesta a las grandes cuestiones de la vida. Definir su proyecto de vida y la búsqueda del sentido de la trascendencia, según la vocación a la que se siente llamado.
Naturaleza y Medio Ambiente	Analizar y comprender cómo todo lo que existe en el planeta forma parte de un sistema interrelacionado y en equilibrio dinámico, y cómo las acciones humanas pueden perjudicar la conservación de la naturaleza.  Conocer y respetar el Medio Ambiente.  Buscar en la contemplación de la naturaleza momentos de encuentro con uno mismo, sensaciones que nos enriquezcan y nos hagan crecer como personas.
Compromiso social	f Identificar y luchar contra las estructuras que dan lugar a la exclusión social para el enriquecimiento de unos pocos. Ejercer un consumo responsable que dignifique el trabajo y la vida de todos los seres humanos.

# **TU PROYECTO PERSONAL**

1. ¿Quién soy yo?

2. ¿Quién quiero ser? ¿Qué me pide los más hondo de mis ser? ¿Cuál es mi yo auténtico e íntimo?

3. ¿Qué barreras me impiden ser yo mismo?

4. ¿Qué puedo hacer para ir creciendo?

PROYECTO DEL CLAN:
MISIÓN:
MI RESPONSABILIDAD (ACCIONES QUE ME COMPROMETO A REALIZAR):
MI OBJETIVO PERSONAL (OBJETIVO QUE ME PROPONGO PARA AVAN-ZAR EN LOS VALORES):
ZAR EN LOS VALORES): ¿QUÉ VALOR/ES ME HA AYUDADO A ADQUIRIR EL OBJETIVO

SIGUIENTES ACCIONES)

PRC	)YEC	TO DEL CLAN:
MIS	IÓN:	
MI F	RESP	DNSABILIDAD (acciones que me comprometo a realizar):
		TIVO PERSONAL (objetivo que me propongo para avan- s valores):
		LOR/ES ME HA AYUDADO A ADQUIRIR EL OBJETIVO HE MARCADO?
: 🔾	ال در	ME OHEDA DENDIENTES (DADA TENEDIO EN CHENTA EN LAC

¿QUÉ SE ME QUEDA PENDIENTE? (PARA TENERLO EN CUENTA EN LAS SIGUIENTES ACCIONES)

PROYECTO DEL CLAN:
MISIÓN:
MI RESPONSABILIDAD (ACCIONES QUE ME COMPROMETO A REALIZAR):
MI OBJETIVO PERSONAL (OBJETIVO QUE ME PROPONGO PARA AVANZAR EN LOS VALORES):
ZAR EN LOS VALORES):  ¿QUÉ VALOR/ES ME HA AYUDADO A ADQUIRIR EL OBJETIVO

28

SIGUIENTES ACCIONES)

PROYECTO DEL CLAN:
A 41CIÓNI
MISIÓN:
MI RESPONSABILIDAD (ACCIONES QUE ME COMPROMETO A REALIZAR):
MI ODICTIVO DEDCOMMI (ODICTIVO CUE ME PROPONICO PARA MANA
MI OBJETIVO PERSONAL (OBJETIVO QUE ME PROPONGO PARA AVAN-
ZAR EN LOS VALORES):
¿QUÉ VALOR/ES ME HA AYUDADO A ADQUIRIR EL OBJETIVO
() $()$ $()$ $()$ $()$ $()$ $()$ $()$
QUE ME HE MARCADO?
QUE ME HE MARCADO!
QUE ME HE MARCADO?

¿QUÉ SE ME QUEDA PENDIENTE? (PARA TENERLO EN CUENTA EN LAS SIGUIENTES ACCIONES)

#### **EL DESIERTO**

La finalidad del desierto es que decidas si quieres realizar el servicio, que puedas argumentar tu decisión, definir que compromiso quieres adquirir y elegir donde quieres realizarlo.

Ha llegado el momento de hacer un alto en el camino, has vivido muchas cosas, y gracias a todos tus compañeros de viaje habrá sido muy enriquecedor. Pero ahora ya estás preparado para dar el salto, vas a continuar tu viaje de manera más individual, vas a realizar la etapa de servicio. Una etapa en la que te esfuerzas por darte a los demás. Además, será la última en tu vida como scout, y es por ello que debes ahondar en qué quieres hacer con ella. Por eso es bueno parar, mirar hacia atrás y reflexionar.

El desierto es esa parada para rememorar toda tu vida, tu etapa scout y especialmente tu vida en el clan. Es necesario poner en orden todas esas vivencias para poder sopesar una decisión tan importante. Disfruta de una experiencia a vivir individualmente y a compartir con tu clan. Un desierto vivido con intensidad y en soledad te será útil para otros momentos de tu vida.

Elegir el servicio no es fácil porque el camino se ramifica y todos los caminos son buenos pero debes elegir cuál quieres que sea el tuyo.

#### **EL DESIERTO RUTA ES...**

- Una experiencia individual, de plena integración en la naturaleza.
- Una experiencia de soledad, para encontrarnos a nosotros mismos, mirando con perspectiva y sin tapujos ni vergüenzas nuestra vida. Es un replantearnos nuestro propio quehacer como medio para potenciarnos.
- Una experiencia de austeridad, en ella sólo se lleva lo imprescindible.
- Una experiencia de libertad, ya que en ella analizas algo libremente elegido: poner la vida al servicio de un ideal de transformación social.
- Una invitación a la reflexión y la revisión:
  - X Sobre toda la vida del joven dentro del grupo y de la Ruta (progresión personal y proyectos).
  - X Sobre toda la vida del joven fuera del grupo scout.
- Una experiencia amena y divertida: no se pretende que provoque la "depresión".
- Una vivencia adecuadamente combinada de acción y reflexión: no consiste sólo en pensar, sino en descubrirnos también a través de la acción.

#### TEN SIEMPRE PRESENTE QUE...

- Es fácil que durante tu desierto puedas desanimarte y plantearte abandonar o buscar a algún compañero cercano que rompa la carga de la soledad. No te rindas, entiende que esa lucha interior forma parte de la experiencia y el superarla te hará más fuerte.
- El objetivo final de tu desierto es que te plantees si quieres optar por realizar un SERVICIO.



¿Cuáles son los valores e ideales con los que más te identificas?

¿Hay algún valor o ideal que te atraiga más o sobre el que quieras trabajar?

¿Has pensado en alguna área de acción que te motive más? (Animales, medio ambiente, niños, personas mayores, desfavorecidos...)

¿Existe alguna asociación o similar que relacione tu área de acción y algunos de tus valores preferentes?

¿Te sientes con ganas de formar parte de ese proyecto?

¿Consideras que tu progresión personal va en la línea de ese proyecto? Piensa si podrás cumplir el compromiso que adquieras, piensa en motivación y en tiempo.



# **TERCERA ETAPA:** Servicio

Finalidad • Vive la experiencia de servicio fuera del grupo scout.

# Duración aproximada

• Un año.

 Intercambios de experiencias de servicio, los jóvenes de tercera etapa podéis hacer testimonio de vuestra experiencia y explicar el servicio que estáis realizando a los demás compañeros de la rama en segunda y primera etapa.

# Metodología

- Reuniones de revisión con dinámicas en las que puedes expresar y reflexionar sobre las expectativas que tenías de la entidad, del servicio y cómo te sientes, de las nuevas ideas y formas de entender el mundo que vas conociendo...
- Visitas del educador y resto de compañeros de la unidad al lugar donde realizas el servicio.

Transición • Envío.

Reconocimiento

Rastros de color morado.







# INTRODUCCIÓN A LA TERCERA ETAPA

¡Felicidades! Has tomado la decisión de dedicar al menos un año de tu vida a desarrollar una acción social voluntaria. Esto demuestra que quieres implicarte en la transformación de una realidad que no te gusta. La etapa de servicio está presente al final de todas las ramas, así que tal vez lo hayas experimentado ya, pero esta vez vas a realizarla fuera de la órbita scout.

El servicio es implicarse plenamente en una asociación o similar que tenga como línea de trabajo valores con los que te sientes identificado y la intención del cambio social. No olvides que la finalidad de esta etapa es consolidar el servicio como un estilo de vida y no como una acción puntual, basada en unos valores y con una implicación personal. Los scouts creemos en la transformación social para conseguir un mundo más justo.

Estas decidiendo tu propio camino hacía Utopía, tomando decisiones que te ayudaran en tu progresión personal que también está muy presente en el servicio. Disfruta de esta oportunidad de conocer otros lugares y no olvides que no estás solo, que tus educadores y tu clan están ahí para apoyarte, aunque el peso de la etapa te corresponde a ti.



# EL RELATO DE LOS 3 VIAJES

Glosando la narración de Dolores Aleixandre, se puede decir que la formación del voluntario en sus actitudes es semejante a tres viajes de formación en los que se adquieren distintos conocimientos y respuestas ante la vida.

En el primer viaje se entra en un proyecto o tarea en el que se adquieren ciertas habilidades. Al conocer la realidad social en que se inserta este proyecto se siente fuego en las entrañas, un profundo descontento ante el descubrimiento de la realidad social en que vivimos. Este descontento es el mismo que ha hecho nacer al voluntario.

Ahora se descubre que es más profundo y desanima. Ahí comienza el segundo viaje: el viaje hacia el encuentro personal con uno mismo. En ese viaje se adquiere el conocimiento de las propias limitaciones y se logra un sentimiento de la realidad y una paz personal.

Eso nos permite iniciar el tercer viaje: un viaje a un circo, el lugar de la creatividad y la alegría, donde adquirimos el conocimiento de lo que es la comprensión y la disponibilidad, y adquirimos la actitud o el sentido del humor desterrando definitivamente el sentimiento de la omnipotencia con el que se inicia cada tarea o el de la frustración que se adquiere al conocer la realidad un poco más en profundidad. Adquirir el sentido del humor nos permite una actitud diferente.

Elena Alfaro. "Motivaciones y actitudes en el voluntariado". Mini-Volenter no 11, CVS, Valladolid, 1992.

# MI SERVICIO

VOY A REALIZAR EL SERVICIO EN
LA MISIÓN DE LA ENTIDAD ES
EL PROYECTO DONDE ME VOY A IMPLICAR ES
MIS TAREAS CONCRETAS SON
EL COLECTIVO SOBRE EL QUE TRABAJO
MI COMPROMISO SEMANAL SERÁ HASTA EL MES DE
MI FINALIDAD ES

FIRMADO:

# **REVISIÓN DE MI SERVICIO**

Posiblemente. todo el clan está centrado en su etapa de servicio pero es importante que dediquéis tiempo a reflexionar individualmente sobre lo que estáis haciendo cada uno y lo compartáis en el clan.

# Fecha:

- ·iHas cumplido con tu compromiso durante este tiempo?
- ·iEstas realizando las tareas que definiste al principio?
- ·iTe satisface el servicio que estás haciendo?
- ·ilonsideras que la labor que estás haciendo es de cambio social?
- · ¿Qué relación consideras que hay entre tu servicio y tu progresión personal?
- ·ilrees que deberías continuar con el servicio hasta la fecha que te marcaste?
- ·Comenta la vivencia del servicio que consideres más significativa.

# **EL ENVÍO**

Al adherirte a la Ruta, escogiste la senda larga y estrecha de la horquilla. Senda que termina hoy aquí, en tu ENVÍO. Senda que desemboca en el camino de la vida. Ha llegado el momento de que pongas en práctica todo lo que has aprendido en este viaje.

Pero antes vamos a celebrar la finalización de tu etapa scout, a través de la ceremonia del envío, En este momento es interesante que reflexiones sobre lo que ha sido tu vida scout, lo que te ha aportado personalmente y cómo te ha formado. Una vez tengas una imagen mental de ti mismo, piensa en tu relación con el entorno y tu comprensión del mundo. Une todo esto y esboza tu PROYECTO PERSONAL DE VIDA. Plantéate compartir al menos una parte del mismo con tus compañeros y tu Kraal en la ceremonia.



AHORA QUE HAS TERMINADO TU ETAPA SCOUT ¿QUÉ TIENES EN MENTE HACER PARA SEGUIR TRANSFORMANDO EL MUNDO?

# GUIÓN DEL ENVÍO

Una idea para la ceremonia del envio, podéis modificar, quitar o reorganizar.
Ceremonia de envio, de de 20
Compañeros a despedir:
* Inicio Canción del Clan
* Presentación de invitados o elementos Presentamos nuestro educador-referencia o elementos importantes que for- man parte de la ceremonia El tuyo es
* Lectura 1 (Elegir algún texto que haga referencia al compromiso)
* ¿Qué te llevas de tu experiencia en la rama? Presentación del MOMENTO (foto-símbolo) y de lo que significa para nosotros. Te llevas
* Presentación de nuestro momento scout Presentación del MOMENTO (foto-símbolo) y de lo que significa para nosotros. El tuyo es
* Lectura 2 (Lectura de algún texto que represente al clan o un escrito de algu- no compañero).
* ¿A qué te comprometes en esta nueva etapa?
* Agradecimientos y despedida (Dedica algunas palabras a tu clan)

# **CANCIONES DE LA RUTA**

#### Canción Añoranza

Miro de nuevo (RE) hacia atrás (LA) Al marchar (SI) como el viento (FA#) Susurrando (SOL) al llorar (RE) Lágrimas (SOL) de verdad (LA) Por mi clan (RE)

Llegó la hora (RE) de partir (LA) Y al final (SI) tras el tiempo (FA#) Quizá vuelva (SOL) a sentir (RE) Lo que viví (SOL) junto a ti (LA) Con mi clan (RE)

Los (LA) recuerdos (SOL) llenarán (RE) El (LA) lugar (SOL) que (RE) dejarás (LA) Y (SI) mañana (FA#) tú serás (SOL) La estrella (SI) que brille (FA#) más (SOL) Con tu clan (LA) Soñarás (RE)

(ESTRIBILLO)

Y ahora en soledad Nuevo rumbo has de tomar Como aves al volar Añorando el más allá Sin tu clan Vivirás

#### Canción del Clan

En una montaña perdida en el cielo se encuentra una laguna azul. Que solo conocen aquellos que tienen la dicha de estar en mi Clan

La la, la la la, la ra la, la ra, la re lo, la la (bis)

La sed de aventuras que nunca se acaba la roca que hay que escalar el rio tranquilo que rie y que llora yo nunca lo podré olvidar.

La la, la la la, la ra la, la ra, la re lo, la la (bis)

